

P R E S S E M E D D E L S E

Tryk på Tiden

Danske Grafikere - Jubilæumsudstilling

17. juni – 5. september 2010 tirsdag – søndag 14-17, onsdag 14-20, mandag lukket

Med denne jubilæumsudstilling dokumenterer foreningen Danske Grafikere, hvor dansk grafik befinder sig i dag. I virkeligheden er det to jubilæer, der fejres: 100-året for Grafisk Kunstnersamfund, der blev stiftet i 1909, og 25-året i 2004 for stiftelsen af dette kunstnersamfunds afløser, foreningen Danske Grafikere.

Udstillingen, der består af 117 grafiske værker, har været vidt omkring. I perioden 2008-2010 har den med bistand fra Det Danske Kulturinstitut været vist i Brasilien, Kina, Letland, Rusland, Polen, Estland, Litauen, Ungarn og Tyskland. I Danmark er den blevet præsenteret på Vejle Kunstmuseum, Bornholms Kunstmuseum, Museum Sønderjylland/Kunstmuseet i Tønder og endelig Kastrupgårdsamlingen som sidste station. Hver af de deltagende grafikere blev bedt om at aflevere deres værk i to eksemplarer, således at to ens udstillinger kunne vises parallelt, den ene i udlandet og den anden i Danmark

De deltagende 117 kunstnere er alle aktive medlemmer af foreningen Danske Grafikere. Til udstillingen fik de hver især til opgave at skabe et nyt grafisk værk, der fortolkede begrebet *Tryk på Tiden* ud fra en filosofisk, poetisk, social eller humoristisk vinkel. Det er der kommet nogle meget seværdige og meget forskellige værker ud af. Dels arbejder alle kunstnerne med deres eget individuelle udtryk og indhold, men rent teknisk arbejder de også højest forskelligt. Således præsenterer udstillingen mangfoldigheden inden for det grafiske medie med både tradition og fornyelse. Alle teknikker er repræsenteret lige fra forskellige former for højtryk, dybtryk og litografi til fotogravure, pigmentprint, computerprint og diverse blandteknikker.

Udover at præsentere dansk grafiks ståsted i dag har udstillingen til formål at vise, at grafikken både er en gammel kunstart med fine traditioner og en udtryksform i hastig udvikling, hvor nye teknikker med rod i digitale medier bliver afsøgt og gennemprøvet.

Jubilæumsbogen *Indtryk – Udtryk – Aftryk*, der følger udstillingen, er et selvstændigt projekt bestående af originale værker, skabt til bogen. Kunstnerne afleverede billederne i digitaliseret form, så det enkelte værk først fremstod i selve trykprocessen. Bogen indeholder desuden fire tekster om den grafiske kunst.

Inge Dybbro

**Pressebilleder kan rekvireres ved henvendelse til museet på
tlf. 32 51 51 80**